

Öğretmenler Arası Şiir/Kompozisyon Yarışması
ESER İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU

BİRİNCİ BÖLÜM

RUMUZ ADI: *Limmögölsüm KILIÇ*
KOMPOZİSYON/2

İKİNCİ BÖLÜM

SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	Başkan	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	ALDIĞI PUAN
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak isteneni, ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi)	25	22.6	25	20	25	23	20		22.6
2	Özgünlük ve edebi nitelik	25	23.6	25	25	25	23	20		23.6
3	Üslup (Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25	23.8	25	25	25	22	22		23.8
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyiciliği	25	22.4	25	25	20	22	20		22.4
ALINAN TOPLAM PUAN									92.4	

İlçe İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu

Başkan

Üye

Üye

Üye

Lehra TANIS
Türk Dil ve Edebiyatı Öğr.

Deniz KUNDURACI
T.D. Edebiyatı

Süleyman SAHİN
Türkçe Öğretmeni

Üye

Üye

Üye

Ali TOKDEMİR
Türkçe Öğretmeni

Rıza YILMAZ
TDE Öğretmeni

Süleyman SAHİN

Öğretmenler Arası Şiir/Kompozisyon Yarışması
ESER İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU

BİRİNCİ BÖLÜM

RUMUZ ADI: *Sule ÖZKAN*
KOMPOZİSYON/3

İKİNCİ BÖLÜM

SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	Başkan	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	ALDIĞI PUAN
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak isteneni ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi)	25	18	15	20	15	20	20		18
2	Özgünlük ve edebi nitelik	25	18.4	10	20	20	22	20		18.4
3	Üslup (Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25	20.2	20	20	20	21	20		20.2
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyiciliği	25	18	15	20	15	20	20		18
ALINAN TOPLAM PUAN									74.6	

İlçe İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu

Başkan
Sule ÖZKAN
Türkçe Öğretmeni

Üye
Zehra TANIR
Türk Dili ve Edebiyatı Öğr.

Üye
Deniz KUNDURACI
Türk Dili ve Edebiyatı

Üye
Süleyman FAHİN
Türkçe Öğretmeni

Üye
Ali TORKAN
Türkçe Öğretmeni

Üye
Rıza YILMAZ
Türkçe Öğretmeni

Öğretmenler Arası Şiir/Kompozisyon Yarışması
ESER İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU

BİRİNCİ BÖLÜM

RUMUZ ADI: *Hüseyin GÖLSEN*
ŞİİR/4

İKİNCİ BÖLÜM

SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	Başkan	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	ALDIĞI PUAN
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak istenenin ifade edilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi)	25	20.2	20	25		17	15	24	20.8
2	Özgünlük ve edebi nitelik	25	19.2	15	20		18	20	23	19.2
3	Üslup (Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25	20	20	20		16	20	24	20
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyiciliği	25	18.8	15	20		17	20	22	18.8
ALINAN TOPLAM PUAN									78.2	

İlçe İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu

Başkan
[Signature]
Üye
[Signature]
Zehra TANIR
Türk Dili ve Edebiyatı Öğr.

Üye
[Signature]
Dinç KUNDURACI
Türk Dili ve Edebiyatı

Üye
[Signature]
Süleyman FATİH
Türkçe Öğretmeni

Üye
[Signature]
Ali TSEKİON
Türkçe Öğretmeni

Üye

Üye
[Signature]
Rıza YUMAT
Türkçe Öğretmeni

Üye

Öğretmenler Arası Şiir/Kompozisyon Yarışması
ESER İNCELEME VE DEĞERLENDİRME FORMU

BİRİNCİ BÖLÜM

RUMUZ ADI: *Nasiye ÖNGÖN*
ŞİİR/2

İKİNCİ BÖLÜM

SIRA	ESER DEĞERLENDİRME KISTASLARI	PUAN DEĞERİ	Başkan	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	Üye	ALDIĞI PUAN
1	Türkçeyi kullanma gücü (Anlatılmak istenenin ifade edebilecek doğru sözcükleri kullanabilme, dil bilgisi kurallarını uygulama, yazım ve noktalama becerisi)	25	23.2	20	25	25	22	24		23.2
2	Özgünlük ve edebî nitelik	25	21.8	20	20	25	20	24		21.8
3	Üslup (Etkili bir başlangıç yapabilme ve uygun başlık koyabilme, anlaşılır bir anlatım düzeni oluşturma)	25	20.2	15	20	25	19	22		20.2
4	Öykü metninin temaya uygunluğu ve etkileyciliği	25	21.8	20	20	25	20	24		21.8
ALINAN TOPLAM PUAN									87	

İlçe İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu

Başkan
[Signature]

[Signature]
Lehra TANIS
Türk Dili ve Edebiyatı Öğr.

[Signature]
Üye
Deniz KUNDURACI
Türk Dili ve Edeb.

[Signature]
Üye
Süleyman SAHİN
Türkçe Öğretmeni

[Signature]
Üye
Ali TORKUN
Türkçe Öğretmeni

[Signature]
Üye
Rıza YUMAT
TDE Öğretmeni

Üye